

# اللقاء الذي كنتِ ي

إعداد الطالبة المتدربة: بشرى  
الطالبي

إشراف: أ.د محمد توفو

1- وضعية مشكله  
تمهيدية

2- تعريف التعاقد  
الديداكتيكي

8- الانزلاقات  
الديداكتيكية

3- الفرق بينه والتعاقد  
البيداغوجي

خطة  
العمل

7- أهميته

4- مراحل التعاقد  
الديداكتيكي

5- موقعه ضمن  
المثلث الديداكتيكي

6- أهدافه

## وضعية مشكلة

في حصة للغة العربية، قدم المدرس نصاً قرائياً وطلب من المتعلمين تحديد الفكرة العامة للنص بعد لحظات من الصمت، بدأ بعض المتعلمين يطرحون أسئلة متتالية على المدرس من قبيل:

- هل الفكرة العامة في الفقرة الأولى؟
  - هل نكتبها في سطر واحد؟
  - هل هي هذه الجملة؟
- وبعد ذلك قام المدرس بإعطائهم الإجابة مباشرة وطلب منهم تدوينها في الدفاتر.



ما الذي ينظم العلاقة بين المدرس والمتعلم حول المادة؟



## غي بروسو

يركز على أن التعاقد الديدكتيكي هو نظام من الواجبات والمسؤوليات المتبادلة بين المدرس والمتعلم حول المعرفة. أي يركز على تقاسم الأدوار والمسؤوليات.



## التعاقد الديدكتيكي

### كورنو وفيرجينو:

يركزان على التعاقد الديدكتيكي باعتباره علاقة تفاعل وانخراط بين المدرس والمتعلم داخل مشروع تعليمي. أي يركزان على التفاعل والمشاركة في عملية التعلم.

### استولفي ودوفيلاي

يركزان على أن التعاقد الديدكتيكي هو مجموعة من القواعد الضمنية التي تتحكم في سير التعلم داخل القسم. أي يركزان على القواعد الضمنية التي تنظم التعلم.



## الفرق بين التعاقد الديدكتيكي والبيداغوجي

التعاقد الديدكتيكي  
-يرتبط أساسًا بالمعرفة ومحتوى التعلم  
-يهتم بكيفية بناء التعلّيمات واكتسابها  
ينظم العلاقة بين المدرس والمتعلم حول-  
المعرفة.

التعاقد البيداغوجي  
يتعلق بتنظيم الحياة داخل القسم.  
يشمل قواعد الانضباط واحترام الوقت والعمل  
الجماعي.  
يحدد السلوكيات والقواعد التي ينبغي احترامها  
داخل الفصل.

مراحل العقد  
الديداكتيكي  
حسب  
PELPEL 1986

الإخبار

يقوم المدرس بإخبار المتعلمين  
بالأهداف والبرامج ومدة الإنجاز والوسائل  
المتاحة.

التقويم

يتم فيها تقييم مدى تحقق أهداف  
العقد من خلال أدوات التقويم المناسبة  
مع إمكانية إشراك المتعلمين.

الالتزام

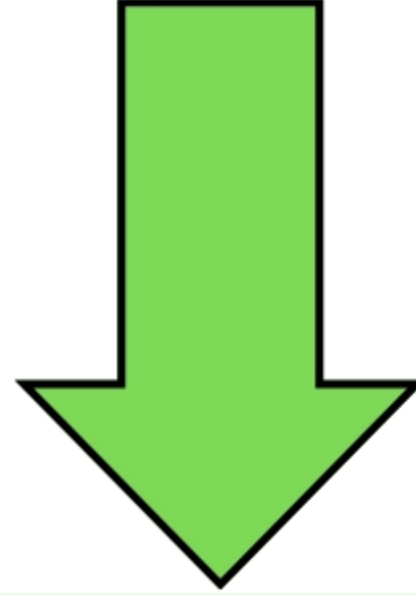
يلتزم كل من المدرس والمتعلمين بنود  
العقد المتفق عليها لضمان سير التعلم  
بشكل منظم.

الضبط

يتم خلالها تنظيم ومتابعة سير العملية  
التعليمية وإجراء التعديلات اللازمة عند  
الحاجة.



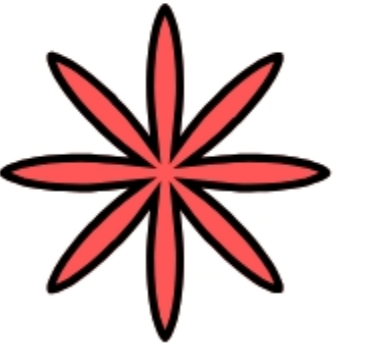
موقع التعاقد الديدكتيكي ضمن المثلث  
الديدكتيكي



تقوم العملية التعليمية التعلمية على ما يسمى المثلث الديدكتيكي الذي يتكون  
من ثلاثة عناصر رئيسية:

المدرس  
المتعلم  
المعرفة

ويأتي التعاقد الديدكتيكي لينظم العلاقات بين هذه العناصر الثلاثة، إذ يحدد  
طبيعة التفاعل بينها أثناء عملية التعلم، ويضبط كيفية انتقال المعرفة من  
المدرس إلى المتعلم عبر أنشطة تعليمية مختلفة.



تعزيز المتعلم عن  
المشاركة والانخراط  
في التعلم

توضيح أدوار كل  
طرف في العملية  
التعليمية التعلمية

تنظيم العلاقة بين  
المدرس  
والمتعلم أثناء بقاء  
المعرفة داخل  
القسم

أهداف التعاقد

تيسير بقاء  
التعلم وجعلها  
أكثر وضوحاً  
وتنظيماً.

توجيه عملية  
التعلم نحو  
تحقيق الأهداف  
المقررة

تحقيق التفاعل  
الإيجابي بين المدرس  
والمتعلم حول  
المعرفة

الحد من الصعوبات  
والانزلاقات التي قد  
تعيق التعلم



يكشف عن  
الاختلافات التي  
تعيق التعلم

تنظيم العلاقة بين  
المدرس والمتعلم  
أثناء التعلم

# أهمية التعاقد

تعزيز بناء المعارف  
بشكل متدرج

يوضح كيفية بناء  
المعرفة

يسعى إلى تحقيق  
الأهداف المنشودة

تجنب العشوائية



## أثر جوردن

يتمثل في اعتبار المدرس إشارات بسيطة أو عادية من المتعلم دليلاً على الفهم العميق للمفهوم. فينشأ سوء تفاهم ديداكتيكي لأن المدرس يعتقد أن التعلم تحقق بينما الواقع غير ذلك.

## أثر طوباز

يحدث عندما يقدم المدرس للمتعلم مساعدة حاسمة أثناء حل المشكلة، فيسهل عليه الوصول إلى الجواب دون مجهود حقيقي. وهذا يحرم المتعلم من فرصة بناء تعلمه بنفسه ويؤدي إلى خرق العقد الديداكتيكي.

## أثر سيزيف

يشير إلى الأنشطة التعليمية التي يقوم بها المتعلم دون هدف واضح أو نتيجة تعليمية حقيقية. فتصبح الجهود المبدولة متكررة وغير منتجة، مما يضعف دافعية التعلم.

## الانزلاق الميتم معرفي

يحدث عندما يعجز المدرس عن إيصال المفهوم المطلوب للمتعلمين فينتقل إلى الحديث عن طرق أو تقنيات بدل مضمون الدرس. وبذلك يتحول التركيز من المعرفة المستهدفة إلى تبريرات أو شروحات جانبية.

## الانزلاقات الديداكتيكية

## الاستعمال المفرط للمماثلة

تعتمد المماثلة على تقريب المفاهيم عبر التشبيه والتمثيل لتسهيل الفهم. لكن الإفراط في استخدامها قد يبعد المتعلم عن المفهوم العلمي الحقيقي ويخلق فهماً سطحياً.

## شيخوخة الوضعيات التعليمية

تعني تقادم بعض الأنشطة والوضعيات التعليمية نتيجة تغير البرامج والمناهج عبر الزمن. مما يجعل بعض الدروس غير مواكبة للواقع التعليمي الجديد أو أقل فعالية في تحقيق التعلم.

## أثر بجماليون

يقوم على تأثير توقعات المدرس المسبقة على أداء المتعلمين ونتائجهم الدراسية. فالتوقعات الإيجابية تعزز نجاح المتعلم، بينما التوقعات السلبية قد تؤثر في تحصيله.

شُكْرًا عَلَى حَسَنٍ  
انتَبَاهِكُمْ